

# GUEST RANCH



Musique: TH Guest Ranch by Lisa McHugh  
Album Girl With The Fishing Rod  
Chorégraphie Lily Griffon (Country Route 57)  
Difficulté Débutant-Intermédiaire  
Type Line Dance 32 Temps / 4 murs /4 Restarts

## Section 1

### DIAGONALE STEP/ TOUCHE/ DIAGONALE STEP BACK/ KICK/ BEHIND SIDE CROSS

1&2 PD devant en diagonale Touch PG à côté du PD, Poser PG  
&3&4 Kick devant PD, Poser PD derrière le PG, PG à G, croisé PD devant le PG  
5&6 PG devant en diagonale touch PD à côté du PG, Poser PD  
&7&8 Kick devant PG, Poser PG derrière le PD, PD à D, croisé PG devant le PD

Restarts -4 / 9h00

## Section 2

### MAMBO LATERAL RIGHT and LEFT/ TOE STRUT/ BACK JUMP

1&2 Poser PD à D, revenir sur le PG, poser PD à côté du PG, (PDC) PD

Restart -1 /9h00

Restarts -2 /6h00

Restarts -3 /3h00

3&4 Mambo PG à G, revenir sur le PD, poser PG à côté du PD, (PDC) PG  
5&6&- Pointe PD devant puis poser le talon, pointe PG devant puis poser le talon  
7&8 Jump back PD en arrière  
(Saut en arrière, avec départ et réception sur les deux pieds)

## Section 3

### APPLE JACK LATERAL/ STEP FLICK/ STEP HOOK

1&2 Apple Jack à droite  
3&4 Apple Jack à gauche  
5&6& Poser PD devant, Flick PG derrière PD, poser PG  
&7&8& Hook PD devant PG, poser PD, Flick PG derrière le PD, poser PG, Hook PD devant

## Section 4

### SIDE TOGETHER SIDE/ TOUCHE/ SIDE TOGETHER SIDE, 1/4 TURN / TOE and HEEL

1&2& PD à D, PG à côté du PD, PD à D, Touch PG à côté PD  
3&4& PG à G, PD à côté du PG, 1/4 de tour vers la gauche  
PG devant, Touch PD à côté PG  
5&6 Pointe PD à D, Pointe PG à G  
7&8& Talon PD devant, Talon PG devant, **Revenir sur le PG pour reprendre la danse**

## VARIANTE

Section 3 On peut remplacer le APPLEJACK LATERAL par TOE FAN and HEEL FAN  
1&2 Pointe PD à D, talon PD à D, pointe PD à D,  
3&4 Revenir au centre Pointe PD à G, talon PD à G, pointe PD à côté du PG

**Bonne danse**

